



XX CONBEP

CONGRESSO BRASILEIRO DE
ENGENHARIA DE PESCA

Mesa-Redonda/Tema: Pesca Artesanal e Movimentos Sociais

José Wilson Galdino¹

1 Graduado e Licenciado em Engenharia de Pesca; especialista em Extensão Rural; mestre em Economia Rural; doutor em Educação; técnico extensionista e professor. // Universidade Federal do Ceará – SEDUC-CE – Centro Universitário Estácio-CE.

-





Considerações iniciais



O que trazemos para discussão neste momento é fruto dos resultados e conclusões de uma pesquisa de doutorado intitulada; **Educação e Movimentos Sociais na Pesca Artesanal**, que retrata a realidade de um movimento social no litoral cearense.

A pesquisa se propôs estudar e compreender, mediante a reflexão de um referencial teórico pertinente ao tema, o papel do movimento social da Prainha do Canto Verde (Beberibe-CE) no processo educativo de comunidades tradicionais de pescadores artesanais litorâneos, com o propósito de contribuir com os sujeitos sociais e institucionais que atuam nessa atividade para a elaboração de políticas públicas que efetivamente permitam o exercício dos direitos sociais dessas populações.



Considerações iniciais



- ✓ Inicialmente queríamos refletir sobre os termos:
- ✓ **Extensão**; como prática de uma ação/intervenção técnica. Segundo a concepção de Paulo Freire, **extensão** é entendido como um processo educativo, o qual compreende pelo menos dois sujeitos; um técnico e um produtor/pescador, cada um exercendo o seu verdadeiro papel social. Assim, **esse processo** corresponde a uma ação educativa de caráter libertador (FREIRE, 2002, p.19-36. **grifo nosso**).
- **Pesca Artesanal** aquela praticada por pescadores profissionais, de forma autônoma ou no regime coletivo com outros companheiros que possuem instrumentos de produção (embarcações, artefatos) com autonomia de no máximo 20 dias de pesca. Utiliza sua produção para o consumo familiar e o excedente dessa, comercializa através de colônias e associações de pescadores, atravessadores e em feiras locais. O principal sujeito social, **dessa atividade**, pode ser enquadrado como um profissional de "baixa e instável renda". Tal nível é caracterizado pela incerteza de quantos dias poderá pescar, quantidade e qualidade das espécies capturadas, e pela oscilação de preços em face da oferta de safra e entressafra, fatores estes responsáveis pelo baixo padrão de vida encontrado em suas comunidades (GALDINO, 2001).

O que é um Movimento Social ?

- Movimentos Sociais são ações conflitantes dos agentes das classes sociais (luta de classes). Eles fazem parte do sistema de forças sociais da sociedade, disputando a direção de seu campo cultural. Dessa forma, um movimento social é ao mesmo tempo um conflito social e um projeto cultural. - **Alain Touraine**.
- Movimentos Sociais são sistemas de práticas sociais contraditórias de acordo com a ordem social urbana/rural, cuja natureza é a de transformar a estrutura do sistema, seja através de ações revolucionárias ou não,... - **Manuel Castells**.
- Para **Melucci** (1989, p. 57), movimento social pode ser definido “[...] como uma forma de ação coletiva: a) baseada na solidariedade; b) desenvolvendo um conflito; e c) rompendo os limites do sistema em que ocorre a ação;

O que é um Movimento Social ?

- Movimentos Sociais são desafios coletivos construídos por pessoas solidárias e com propósitos comuns, em processo de interação que incluem as elites, os oponentes e as autoridades - **Tarrow.**
- Em seu último livro sobre o tema, Gohn(2009), enfoca o avanço que os movimentos tiveram até o início do século XXI, no entanto, apesar do desenvolvimento do conceito entre os pesquisadores, ainda hoje não existe um consenso sobre seu significado, ele continua sendo uma das lacunas da produção acadêmica a respeito dos movimentos sociais. – **Maria Glória Gohn.**



Considerações iniciais



- A Prainha do Canto Verde é uma comunidade tradicional de pescadores artesanais que superou e venceu grileiros e imobiliárias, e em sua luta, articulou um movimento social de pescadores, no litoral da costa do Estado do CE.
- “Palco” de diversas mobilizações que perpassam os movimentos sociais litorâneos do Estado. Na base desse movimento está o Conselho de Pesca comunitário que, dentre outros, também foi o responsável pela articulação da campanha para criação de uma RESEX;
- Referência de organização comunitária, apresentando resultados relevantes em suas lutas e reivindicações pelos seus direitos de cidadania;
- Possui forte sentimento associativista e seu Turismo Comunitário tem sido referência p/outras comunidades tradicionais no país.

Localização da Comunidade

Situa-se no Litoral Leste do Estado, distando 116 Km de Fortaleza, através da CE-040.



Fonte: Governo do Estado do Ceará/DER, 2007.

Diagrama político-organizacional das representações sócio-coletivas



Diagrama político-organizacional das representações sócio-coletivas

Fonte: Pesquisa de Campo



Fundamentação Teórica



- Autores que se inserem na abordagem dos Novos Movimentos Sociais (NMS) - Alain Touraine, Alberto Melucci, Claus Offe, Chantal Mouffe, e Ernest Laclau, Sidney Tarrow - No Brasil; M^a Glória Gohn, Ilse Scherer-Warren; Eder Sader; Rudá Ricci e Ant. Carlos Diegues (base p/os movimentos latino-americanos);
- Para a “conexão” movimentos sociais-educação, a teoria da Pedagogia Libertadora contida em Paulo Freire, auxiliou no entendimento do processo educativo construído durante as lutas e nas histórias de vida dos protagonistas.
- o “sujeito” coletivo predomina, como atores sociais, nas ações e na identidade dos grupos gerados no processo de construção do movimento social.



Metodologia Utilizada



- Pesquisa qualitativa fundamentada no seguinte delineamento: estudo de caso descritivo qualitativo explicativo, com concepções etnográficas e da pesquisa-ação;
- Enfoque fenomenológico com o objetivo de captar e compreender a essência do fenômeno buscado, sem pretender uma universalidade de análise;
- Observação participante e elementos da metodologia crítico-dialética, para ajudar no encontro das interconexões e contradições que formam o tecido social existente;





Metodologia Utilizada



➤ Ferramentas:

- ✓ “diário de campo”;
- ✓ entrevistas (estruturadas e informais);
- ✓ observações locais;
- ✓ conversas informais e;
- ✓ participação em 25 eventos de campo.

Obs: durante a coleta de dados o pesquisador residiu por 2 anos na comunidade.





Achados da Pesquisa



- Líderes pescadores artesanais que desde os anos 20 (vinte) lançaram-se ao mar (através de viagens interestaduais) para representar e defender a categoria;
- Comunidade que venceu a especulação imobiliária (posse da terra reconhecida pelo STF), contra o apoio do executivo local e da magistratura;
- Comunidade que iniciou um movimento social, a partir de um grupo de mulheres, instigadas e acompanhadas por uma professora de alfabetização de adultos;
- A presença da Pedagogia Libertadora Freireana, descobrindo a problemática do movimento, fundamentando um movimento social como produto e produtor da conscientização de cidadãos oprimidos;
- Movimento com apoio da Igreja Católica (via CEBs), que forjou o berço da Pastoral dos Pescadores no Ceará;



Achados da Pesquisa



- Cidadãos que buscam realizar sonhos, de um mundo mais humano e justo; que conseguiram um nível de qualidade de vida, superior a outras comunidades similares;
- Comunidade pesqueira que “zerou”(1995) a mortalidade infantil, antes do programa oficial, que vive e exporta sua experiência de Turismo Comunitário (5 prêmios internacionais) para comunidades tradicionais em todo o país;
- Um Entreposto de Pesca quebrando o monopólio da intermediação - um legado educativo na “memória”, controle e estabilização no preço do pescado;
- **Escola** reestruturada, desde seu planejamento pedagógico às salas de aula:
 - ✓ um currículo que privilegia temas locais: pesca, a problemática da terra; a educação ambiental; o turismo comunitário;
 - ✓ capacidade pedagógica de professores de envolver-se na promoção da relação escola/comunidade;



Achados da Pesquisa



- ✓ projetos especiais como: “Escola dos Povos do Mar”, “Estaleiro Escola” e “Formação de Lideranças p/litoral”, fortalecem a importância da participação da Escola no trabalho de formação humana;
- Pescadores que deflagraram ações locais, mobilizando a categoria no Estado e conquistaram a primeira RESEX que integra Terra e Mar (conquista do movimento social local);
- Disposição para encarar todo o tipo de desafio (por ex; Catamarã), como fruto da mobilização e organização dos pescadores;
- Lideranças do movimento que não se corromperam com a política partidária e/ou ideológica;
- Processo educativo refletindo na maioria das ações de buscas, de lutas e desafios para a conquista de uma melhor qualidade de vida.



Achados da Pesquisa



25/02/2002 - Instala-se o projeto, “Escola dos Povos do Mar”.



Achados da Pesquisa



Janeiro a dezembro/1999 - Realizado o Primeiro Curso de Formação de Lideranças do Litoral, em seis módulos (35 alunos)-(Terramar)



Achados da Pesquisa



09/2007 – Instala-se o projeto Geração Muda Mundo, capacitando novas lideranças (14-24 anos).



Considerações Finais



- O caráter educativo do movimento social da Prainha possui como pedra fundamental o processo de mobilização e organização comunitária;
- O processo educativo responde pelo elevado grau de conscientização, politicidade e cidadania das lideranças;
- O movimento local, caracteriza-se por sua persistência, organização e capacidade de impulsionar a luta em torno da conquista e afirmação de seu território;
- O movimento tem deixado como legado para seus comunitários e outras comunidades, as lições de vida e as “visões de mundo”, fruto do enfrentamento de seus desafios e lutas. Isso pode ser compreendido como uma Educação Popular;



Considerações Finais



- Ações coletivas do Grupo de Pescadores, estabeleceram uma articulação, fortalecendo o movimento social dos pescadores a nível municipal-estadual que se amplia ao nacional com o Monape;
- O Movimento funciona como uma escola popular viva no seio da comunidade, deixando “lições”, e ampliando “visões” daqueles que fazem a comunidade;
- No movimento existe um cotidiano produzindo cultura, educando homens e mulheres que assumiram a tarefa de construir uma comunidade mais humana e justa; um espaço para construção e reivindicação de demandas que fortaleçam às próprias lutas dessas comunidades.



Considerações Finais



- A RESEX da Prainha do Canto Verde tornou-se realidade. Trata-se de mais uma conquista de seu movimento social. O Conselho de Pesca foi o segmento local responsável por encaminhar esse processo;
- Foi um passo enorme, em direção a uma possível solução para o problema da recuperação dos estoques pesqueiros, da sobrepesca e da viabilidade econômica de suas pescarias;
- Com a conquista da RESEX o movimento local dos pescadores se ampliou, articulando-se no Estado e no País, voltando-se, fundamentalmente, para as questões de sustentabilidade da pesca e do combate à pesca predatória, bandeiras fundamentais desse segmento;
- Mediante tais ações e conquistas, as lideranças e os profissionais do segmento da pesca na comunidade contribuem para o melhoramento da qualidade de vida da população local.





Contribuições/Sugestões



- Contribuições da pesquisa à teoria, quanto à fontes(5) do processo educativo; incorporamos(6^a): **da aprendizagem gerada na participação e vivenciada na execução de projetos produtivos e sociais**; e, quanto à dimensão(3) da construção do caráter educativo; incluimos(4^a): **a dimensão da instrução e formação humana**;
- Contribuições para a Universidade, na formação de profissionais do setor, Engenheiros de Pesca;
- A pesquisa deixa sugestões às lideranças comunitárias locais, bem como uma questão proposta para pesquisas futuras, na dimensão social das comunidades pesqueiras, e;
- Contribuições aos serviços oficiais de extensão pesqueira.



Em Síntese



Um dos principais papéis desempenhados pelo Movimento Social da Prainha do Canto Verde é que ele constrói o conhecimento, através de um processo educativo, não-formal, envolvendo e abrangendo todos segmentos da comunidade. Um laboratório vivo para as pesquisas sociais no tocante a temática em questão.

Obrigado...
a todos e...
a todas...

